(19) 日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平4-366487

(43)公開日 平成4年(1992)12月18日

(51) Int.CL5 G 1 1 B 27/10 識別記号 庁内整理番号 L 8224-5D

7323-5L

技術表示箇所

G06F 15/00

審査請求 未請求 請求項の数4(全 13 頁)

(21)出願番号 (22)出願日

特爾平3-141527

平成3年(1991)6月13日

(71)出頭人 000006013

FΙ

三菱電機株式会社

東京都千代田区丸の内二丁目2番3号

(72)発明者 ジヨン・オサリバン

京都府長岡京市馬場図所1番地 三菱電機 株式会社京都製作所内

(74)代理人 弁理士 高田 守 (外1名)

(54) 【発明の名称】 ビデオ記録再生装置

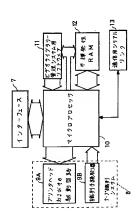
ンターフェース7とを備えている。

(57) 【要約】

の情報を完全な形で迅速に得られ、ビデオライブラリー の管理を良好に行えるようにする。 【構成】 ビデオカセットテープを識別するシステム8 と、全てのビデオライブラリー用データベースを記憶す る不揮発性RAM12と、データベースの管理維持、識 別記号の付与および読取りなどを行うためのマイクロブ ロセッサ10およびソフトウェア11と、ビデオライブ ラリーへのアクセスをユーザーフレンドリーで行えるイ

【目的】 備忘録をとる必要がなく、ユーザーが自らの

ビデオライブラリーを組織的に作成して、そのビデオラ イプラリーに含まれている全てのビデオカセットテープ



【特許請求の範囲】

「諸求項1】 ビデオカセットテープをビデオライブラ リーに含まれている他のビデオカセットテープとも区別 するように識別するカヤットテープ識別手段と、上記ビ デオライブラリーのデータベースを記憶する不揮発性ラ ンダムアクセスメモリと、上記ビデオライブラリーのデ ーターペースの維持管理、ビデオカセットテープへの識 別記号の書込み/読出し、ビデオライプラリー対するア クセスをユーザーフレントデリーで可能とするインター フェースの各機能を行うマイクロプロセッサおよびソフ 10 トウェアとを備えていることを特徴とするビデオ記録再 生装置。

1

【請求項2】 上記カセットテープ識別手段は、ビデオ カセットテープの背面に識別記号となるパーコード識別 子を書き込むための走行式プリンタヘッドと、ビデオカ セットテープの背面のパーコード識別子を読み取るため のパーコード読取り器とから構成されている請求項1の ビデオ記録再生装置。

【請求項3】 上記ビデオライブラリー管理システムに 対する拡張リンクとしての外部インターフェースを備え 20 ている請求項1のビデオ記録再生装置。

【請求項4】 上記パーコード識別子がビデオテープカ セットの背面に貼付される白色ラベルに印刷されている 請求項2のビデオ記録再生装置。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】この発明は、ビデオカセットテー プに映像信号を記録したり、ビデオカセットテープから 映像信号を再生する場合に使用されるビデオ記録再生装 置(以下、ビデオテーププレヤーと称す) に関するもの 30 である。

[00002]

【従来の技術】現在一般に利用されている家庭用ビデオ テーププレヤーによる記録再生動作には、種々の構成品 がシステムチックに使用されるが、その中でも重要なシ ステム構成品は図11に示すようなものである。同図に おいて、1A、1B、1C、……1Nはビデオカセット テープで、これらによりビデオライブラリー1が形成さ れる。2はテレビジョン受像機、3はビデオテーププレ ヤーで、ビデオ処理回路やテーブ制御回路、記録再生回 40 路などを内蔵しているとともに、タイマおよびクロック システム4が備えられている。5は筆記用紙、6は赤外 線式リモートコントロールユニットである。

[0003] 上記のようなシステム構成品からなるビデ オテーププレヤーによる映像信号の記録再生には、ユー ザーが二種の操作を別々に行うが、配録される映像信号 は、一般に地上テレビ放送局、人工衛星、有線ケーブル などを介して送給されテレビジョン受像機2が受信する テレビ信号から成り立っている。

プレヤー3を使用して映像を記録したビデオカセットテ ープ、上記とは別の方法で映像を記録したビデオカセッ トテープ、友人やビデオショツブで借りたビデオカセッ トテープなどを使用するが、これらビデオカセットテー プの互換性を保ために、現在では、VHS方式なる基準 がつくられ広く採用されている。このVHS方式のもと で動作するビデオテーププレヤーは、同一のVHS方式 のフォーマットで記録された信号であれば、機種の異な るビデオテーププレヤーを使用して記録されたものであ っても、その記録映像信号を再生することができるよう になっている。

2

【0005】そこで、映像信号を未使用のビデオカセッ トテープに記録するにあたっては、その未使用のビデオ カセットテープをビデオテーププレヤー3に挿入セット したのち、ユーザーがそのビデオテーププレヤー3に付 設されている記録用の押しボタンを押圧操作するか、も しくは赤外線式リモートコントロールユニット6を介し て記録操作信号を入力するか、あるいはビデオテーププ レヤー3が備えているタイマおよびクロックシステム4 を利用して設定日の設定時間に設定長さにわたって記録 動作を行うように、そのタイマおよびクロックシステム 4を介して記録操作信号を入力して、所定の記録を行 う。

【0006】ところで、ビデオテーププレヤーのユーザ ーにおいては、一般的に複数本のビデオカセットテープ 1A. 1B. 1C. ……1Nを保有しており、保存した い番組や後日に見るために記録した番組を収めたビデオ ライプラリー1を持っているのが普通である。このよう なビデオライブラリー1を持っている場合、どのビデオ カセットテープにどの番組が記録されているのか、ま た、記録されている目的の番組を見つけるためにはどう すれば良いか、さらに既に見た番組はどれか、消去して も良い番組はどれか、などについて何らかの形で記録す る必要があり、従来では、そのために筆記用紙5にメモ を書き留めたり、各ビデオカセットテープ1A、1B. 1 C. ……1 Nにラベルを貼りつけて、そこにメモを書 き留めていた。

[0007]

[発明が解決しようとする課題] 以上のように、従来、 ビデオテーププレヤーのメーカーにおいては、映像の記 録および再生に係わるシステムの開発、改良に専ら集中 しており、映像の記録後の結果である、膨大な量のビデ オライブラリーに関しては、ほとんど無視しているとい って過言でない。現在における再生映像の画質について は、新型の記録再生装置でも画質の劣った映像が映出さ れることのない程の高いレベルにまで達している。ユー ザーにおいては、既述したように、どのビデオカセット テープにどの番組が記録されているのか、また、記録さ れている目的の番組を見つけるためにはどうすれば良い 【0004】映像信号の再生には、家庭用ビデオテープ 50 か、さらに既に見た番組はどれか、消去しても良い番組 はどれかを知る上で、単なる紙切れが重要な道具になっ ており、ビデオライブラリーが大規模になると、保有し ているライブラリーが無駄にならないようにするため に、相当な記憶力が要求されることになる。

【0008】いずれにしても、従来では備忘録をとらな い限り、カヤットテープの取扱いが混沌となってしま う。ビデオテーププレヤーが使用されるようになってか ら既に相当な年数が経っていることから、その間に映像 番組の記録・保存を行ってきたユーザーの手持ちのビデ オカセットテープは相当な数になっている。このように 10 とが好ましい。 ビデオカセットテープの数が多ければ多いほど、どのカ セットテープにどんな番組が記録・保存されているかな どの管理が難しくなり、備忘録の必要性が増すけれど も、ユーザーによってはその手持ちビデオカセットテー プの一覧表を作成すること自体、面倒に思って実行しな いことが多く、したがって、ビデオカセットテープの目 的物の選り出しに多大な手数および時間を労していた。

【0009】また、ビデオカセットテープに記録・保存 されている番組を高速度にサーチするシステムとして、 従来、ビデオインデックスサーチシステム (VISS) やビデオアドレスサーチシステム (VASS) 等も採用 されているものの、特定の番組を探し出したり、新たに 番組を記録するためにカセットテープ上の空きスペース を探し出すのに相当の時間がかかる。したがって、この ような場合、ユーザーはサーチに時間を費やして時期を 失することよりも、目的の番組を確実に記録するために 新しいビデオカセットテープを使用することが優先さ れ、その結果、カセットテープの無駄な使用となり、そ れがまた、ピデオライブラリーの増量につながるといっ た悪循環の原因になっていた。

【0010】この発明は上記のような実情に鑑みてなさ れたもので、筆記用紙による備忘録の作成の必要性をな くしながら、ビデオライブラリーの維持管理や検索機能 に優れた効果を発揮するビデオテーププレヤーを提供す ることを目的としている。

[0011]

【課題を解決するための手段】この発明に係る請求項1 のビデオテーププレヤーは、ビデオカセットテープをビ デオライブラリーに含まれている他のビデオカセットテ ープとも区別するように識別するカセットテープ識別手 40 段と、上記ビデオライブラリーのデータベースを記憶す る不揮発性ランダムアクセスメモリと、上記ビデオライ プラリーのデーターベースの維持管理、ビデオカセット テープへの識別記号の書込み/読出し、ビデオライブラ リー対するアクセスをユーザーフレントデリーで可能と するインターフェースの各機能を行うマイクロプロセッ サおよびソフトウェアとを備えていることを特徴とす る。

【0012】上記請求項1におけるカセットテープ識別 手段として、ビデオカセットテープの背面に識別記号と 50 つのグループに分けて、それぞれを見出しを付けて個別

なるパーコード識別子を書き込むための走行式プリンタ ヘッドと、ビデオカセットテープの背面のバーコード識 別子を読み取るためのバーコード読取り器とから構成さ れているものを使用する。

【0013】上記ビデオライブラリー管理システムに対 する拡張リンクとしての外部インターフェースを備えて いることが望ましい。

【0014】上記パーコード識別子がビデオテープカセ ットの背面に貼付される白色ラベルに印刷されているこ

[0015]

【作用】この発明の請求項1のものによれば、ビデオカ セットテープへ識別記号を書き込んで映像番組のカタロ グを自動的に作成したり、その番組のあらましを自動的 に登録することが可能であるとともに、ビデオテーププ レヤーに装填されたビデオカセットテープからの識別記 号の読出しにより、そのビデオカセットテープがビデオ ライプラリーに含まれているものか否か、含まれている ものである場合、そのビデオカセットテープに記録・保 20 存されている番組の検索および新たに記録ができるビデ オカセットテープ上の空きスペースの検索など、ビデオ ライプラリーに記録されている全ての映像番組について のデータベースの維持管理を行える。

【0016】しかも、ビデオライブラリー対するアクセ スをユーザーフレントデリーで行えるので、ユーザーが 自らのビデオライブラリーをインターフェースを介して の対話に基づいて、組織的に作ることができる。

【0017】また、識別記号として、パーコード識別子 を用いて、それをプリンタヘッドにより書き込むように 30 することで、ビデオカセットテープ上に多種の形態のコ ードおよび情報を付与して、システム全体の融通性を大 きくすることができる。

【0018】さらに、上記ビデオライブラリー管理シス テムに対する拡張リンクとしての外部インターフェース を備えることにより、パソコンとの間のファイル転送や 外部プリンタを使用してのハードコピーの作成などを行 える。

[0019]

【実施例】以下、この発明の一実施例を図面について説 明する。図1はこの発明の一実施例によるビデオテープ プレヤー・システムの構成を示すプロック図であり、同 図において、7はビデオテープブレヤー、制御回路、夕 イマモジュールなどへのインターフェース、8はテープ 識別システムで、プリンタヘッドおよびその駆動回路9 Aと識別子読取り器9Bとからなる。10はマイクロブ ロセッサ、11はビデオライブラリー管理システム用ソ フトウェア、12は不揮発性ランダムアクセスメモリ (以下、RAMと称す)、13はRS-232-C通信 用シリアルリンクである。以下、上記の構成のうち、4

的に説明する。

【0020】テープ識別システム:このテープ識別シス テム8は、走行式プリンタヘッド(ヘッド制御ラインも 含む) およびその駆動回路9Aと、識別記号の一つとな るパーコード識別子読取り器(フォトダイオードが使用 され、以下、フォトダイオードと称す) 9 B とにより構 成されている。上記走行式プリンタヘッドは、図2に示 すように、VHSまたはS-VHSビデオカセットテー プ14の背面に貼付した白色ラベル15にパーコード識 別子16、ユーザー設定テープコード17およびユーザ 10 一設定ASCテープタイトル18を印刷するために使用 される。この印刷を行う前にはフォトダイオード9Bに よりピデオカセットテープ14の背面をスキャンするの で、次の事項に留意する必要がある。

5

【0021】・ビデオカセットテープ14の背面には白 色ラベル15が貼付されていなければならない。 ビデオ カセットテープ14の背面が黒一色であると、ラベル1 5が貼付されていないものと見做される。

パーコード識別子16が既にあるかどうか。パーコー ド識別子16が既にあるとすれば、ビデオライブラリー 20 管理システム (VLMS) がそれを認識するかどうか。 認識できるものであれば、ユーザーに対して、「警告: このピデオカセットテープは既に識別可能である。これ を変更するか。」の問い合わせが行われる。逆に、ビデ オライプラリー管理システム(VLMS)がそれを認識 できないようなバーコード識別子であれば、ユーザーに 対して、「警告;識別不可能なパーコード識別子があ る。間違いなく、このビデオカセットテープを使用する のですか。」の問い合わせが行われる。

【0022】・パーコード識別子16がなく、ビデオカ 30 セットテープ14の背面のラベル15になにもなけれ ば、フォトダイオード9Bがそのラベル15をスキャン して、バーコード識別子16とユーザー設定テープコー ド17を印刷するのにどれほどの空きスペースが得られ るかを判断する。これにより、ビデオカセットテープ1 4の背面に貼付するラベル15における白地の面積や位 置、大きさなどがビデオカセットテープメーカーによっ て異なることに対応させることができる。ここで、白地 の部分が小さくてバーコード識別子しか印刷できない場 合は、「警告:ラベルが小さすぎます。」の問い合わせ 40 が行われる。また、白地の部分がパーコード識別子とユ ーザー設定テープコードとの両方を印刷するには小さす ぎる場合は、「警告:コードを印刷するにしてはラベル が小さすぎます。コードを変更するか、印刷しないか、 どちらかを選んで下さい。」の問い合わせが行われる。

【0023】なお、使用するソフトウェアとしては、種 々の大きさのフォントでユーザー設定テープコードを印 刷できるようなものでなければならない。また、印刷に 得られるスペースの大きさも計算でき、そのスペースに

ならない。さらに、タイトル用スペースが小さいものと 判断された時のみ、上述の問い合わせが発せられるもの でなければならない。

【0024】・パーコード識別子16、ユーザー設定テ ープコード17、ユーザー設定ASCテープタイトル1 8などの全てを印刷するに十分なスペースが得られれ ば、これらがビデオカセットテープ14の背面の白色ラ ベル15に無条件に印刷される。ここで、印刷されるパ ーコード識別子16には、ビデオカセットテープ14の 長さに関する情報が含まれており、また、ビデオライブ ラリーを識別するためにライブラリー毎のコードも含ま れている。パーコード識別子16としては、例えばスー パーマーケットなどで使用されている標準的なパーコー ド識別子と、例えば35ミリ版カメラ用フィルムに使用 されているDX形式パーコード歳別子とがある。

【0025】標準的なパーコード識別子は、その技術が 確立していること、丈夫にできていることから好まし い。この標準的なパーコード識別子には、4値型、9値 型、13値型の3種のフォーマットがある。ここでは、 13値型フォーマットを下記のようにして用いるものと

XXXXXXXXXX. YYY

最初の10値、XXXXXXXXXXは、ビデオライブ ラリー識別コードとして用い、これにより、ビデオライ プラリー管理システム (VLMS) が、ビデオカセット テープの背面にある識別子がこのビデオライプラリー管 理システム (VLMS) のもとで管理されているもので あるか、または他の同類のピデオライブラリー管理シス テム (VLMS) のもとで管理されているものであるか どうかを識別する。

【0026】後に続く3値、YYYは、ビデオライプラ リー内で使用される。これで、1000の組合せ序列が 得られる。この数値は、10ビットシーケンスに二値信 号化されるようになっている。このうちの9番目のピッ トは、テープ長さのスイッチとして使われ、その他の0 から8番目までのビットは、識別子として使われ、これ らのピットの組合せから一つのピデオライブラリーにお ける合計488 (すなわち、512-24=488) 個 の識別子が得られる。

【0027】以上をまとめると、次のようになる。ライ プラリーコード:XXXXXXXXXXXの部分に記憶さ れており、これはメーカサイドで定めるとともに、これ から使用するビデオカセットテープは、ユーザーのビデ オライブラリーから出てきたものであることを確実にす るために用いられる。テープ長:ユーザーが定めるもの で、使用するカセットテープの長さを表す。これはYY Yの部分に記号化されて表される。図3に示すように、 ビデオカセットテープがパル方式のE240、またはN TSC方式のT120、あるいは、それらより長いテー タイトルをきっちりと収めて印刷できるものでなければ 50 プであれば、このビットはオンに設定され、短いテープ

であれば、そのビットはオフに設定される。

【0028】テープ識別コード:ビデオライブラリー管 理システム(VLMS)により自動的に設定され、YY Yの部分に記号化されて表される。ただし、1つのビデ オライブラリーは、合計488のビデオカセットテープ で構成されるものとする。

7

【0029】図4はこの発明のシステムにより識別が行 われる状態を示す側面図、図5はその平面図であり、同 図において、19はビデオテーブプレヤーのケース、2 ①はケース19内に設けられたプリンタヘッドで、この 10 いる場所を表す。このような例は、ほんの一例であっ プリンタヘッド20は図6に明示したように、パーコー ド識別子読取り用のフォトダイオード9Bとインクジェ ット式プリンタヘッド9Aとを有しており、ケース19 内にローディングされたビデオカセットテープ14の背 面と平行に延在されたガイドレール21に沿って走行す るように構成されている。22はテープドラムである。

【0030】上記のように、インクジェット式プリンタ ヘッド9Aを使用すれば、パーコードを曇らせたり、フ ォトダイオード9Bが確実に読み取れないようなパーコ ードになりやすいインクリボンを用いなくて済む。ま 20 く、その場合、次のフィールドを含ませてもよい。 た、プリンタヘッド20やビデオカセットテープ14な どは上下動しないようにすることが望ましく、こうする ことで、一ないし二軸走行でパーコードの全てを印刷で きるだけの大きさのプリンタヘッドを利用することが可 能となる。

【0031】また、パーコード識別子は、ピデオカセッ トテープ14の背面のラベルの少なくとも一端側に2回 にわたって重ね印刷される。これにより、エラー検出と その矯正を確実なものとでき、また、配号化されたラベ ルのグリムや折り目、擦れ、引き裂きなどによるパーコ 30 ・記録日データ:番組が記録された日付の情報で、シス ードのかすれが発生しないようにすることができる。

【0032】不揮発性RAM:ビデオライブラリー管理 システム(VLMS)の作業領域として、ビデオテープ プレヤー内に不揮発性RAMを設けてもよい。このRA Mには、ビデオライブラリー管理システム(VLMS) により自動的にコンパイルされ、管理維持された、ユー ザーのヒテオライプラリーに含まれている全てのカセッ トテープについての情報が保持されているデータベース を記憶させるようにしてもよい。各力セットテープにつ いての情報としては、次のような項目が考えられる。

【0033】・テープ識別コード:システムにより作ら れる3値からなる十進数字で、ビデオライブラリーにあ るビデオカセットテープを区別するのに用いられる。

・テープ長: ユーザーが設定する1ビットで、カセット テープがパル方式のE240か、NTSC方式のT16 0か、あるいはそれよりも長いものかどうかを判断する 場合に用いる。

ユーザー設定コード:ビデオカセットテープの識別の ためにユーザーがASCIIキャラクタを用いて設定す るコードで、このコードを作るにはASCIIキャラク 50 であるか、他の番組を記録するために消去してもよい番

タであれば、どのような文字列であってもよい。コード 形の一例としては、次のようなものが考えられる。

【0034】ここで、Dは、例えばパルテレビ放送方式 におけるE180 (テープ長が180分のもの) ビデオ カセットテープを意味する。このDの代わりに、A=E 30. B=E60. C=E120. D=E180の紀号 を用いてもよい。上記Dにつづく「44」は、ビデオラ イプラリーにおいて、目的のカセットテープが置かれて て、異なったビデオカセットテープに同一のコードを用 いないかぎり、ユーザーは適当にユーザー設定コードを 定めればよい。

【0035】・ユーザー設定タイトル:ユーザーがカセ ットテープのタイトルを定める。たとえば、ユーザーが アガサ・クリスティーのドキュメントシリーズを全て記 録した場合であれば、ユーザー設定タイトルとして、 「アガサ・クリスティー」とすることも考えられる。デ ータベースとしては、複数のレコードで構成してもよ

【0036】・VISS位置: ビデオカセットテープに 記録されている番組を検索するためにビデオテーププレ ヤーが必要とするVISS位置情報を記録する。このV ISS位置情報は自動的に更新されるとともに、確認さ ns.

- 番組タイトル:これはユーザーが番組に適したタイト ルを定める。ユーザーがこのタイトルを定めなかった場 合、システムは記録時間とデータとをデフォルトし、番 組タイトルの代用として利用する。
- テムクロックにより自動的に更新される。
- ・記録開始時刻:システムクロックにより設定される記 **缺開始時刻情報。**
- ・チャンネル: 記録された番組が放映されたチャンネル 情報で、ビデオテーププレヤーにより自動的に設定され
- 【0037】・記録長:分、秒で表される記録長で、シ ステム内蔵タイマにより自動的に設定される。
- ・モード:番組が記録されているときのモード、即ち、 40 標準モード (SPモード) であるか、長時間モード (L Pモード) であるか、拡張モード (EPモード) である か、および記録されている信号形式がVHS方式信号形 式であるか、S-VHS方式信号形式であるかを表す情 報。なお、上記記録長およびモードの二項目はポインタ 一構造としてもよい。そうすることにより、同一の番組 についてどのモードでどれだけの長さに亘ってカセット テープに記録が行われているかを、システムが追跡監視 することができる。

【0038】・番組状態:ユーザーが既に鑑賞した番組

9

組であるかを知るための情報で、そのための記号として は、次のような記号を使用することが考えられる。

U=未鑑賞 K=保存

W=鑑賞済み

*=パスワード(オプション)

このような記号は、ファイルをロックするのにディスク ファイリングシステムで用いられている記号に類似させ

[0039] そして、記号Uには、カセットテープに収 10 録されている番組の何%が未鑑賞のままになっているか を表す数字をその後に付してもよい。したがって、当初 は100%と設定し、その数字が20以下、あるいは、 その3倍値になれば、記号Uは記号Wに変化するものと する。このパーセント値は、番組の再生がどこまで進ん だかを考慮し、その後の番組の全長で割った商に100 を掛けることにより計算される。このパーセント計算 は、番組がその始点から再生されたときのみにおこなわ れるようになっている。

【0040】パスワードのオプションは、ユーザーが記 20 録した番組をロックするために用いられるものであっ て、パスワードを知るユーザー以外の人が番組を鑑賞し たり、番組の状態を変更することを防いでいる。その具 体的な実現方法としては、他人がパスワードでロックさ れている番組を再生したり、それを消去して他の番組を 記録しようとしたとき、出力が出ないようにインターロ ックすることが考えられる。

【0041】・説明: 記録した映像番組についてユーザ ーがコメントを付ける部分。

記憶する部分。これは、番組についてビデオライプラリ 一管理システムのある動作状態、すなわち、設定された ユーザー/システムタイトルや設定された頭出し用VI SS位置、算出された再生パーセント値などを示すため に利用される。また、テープモード、テープ長、記録保 護タブなどの1ビット機能をこのブランクに取り入れる ことも考えられる。

【0042】なお、不揮発性RAMとしては、少なくと も100本のビデオカセットテープおよび必要に応じて 拡張用オプションのデータベースが収納できるほどの記 40 ルに分けられる。 憶容量をもったものが望ましい。

【0043】マイクロプロセッサおよびソフトウェア: ビデオライブラリー管理システムの全ての機能は、リー ドオンメモリ (以下、ROMと称す) にパンドルされて いるソフトウェアで動作するマイクロプロセッサにより 制御される。この目的は、例えば8032系CPUを用 いたマイクロ制御器の内蔵ROMにバンドルできる効率 的なソフトウェアを開発することにある。そのソフトウ ェアの開発にともない、回路全体やシーケンス論理、イ ンターフェースなどを図7に示すように、1パッケージ 50 状態にあるが、テープ状態に変化があったか否かをモニ

のアプリケーション専用集積回路(ASIC)に組み込 むことができる。図7において、図1に示す構成要素と 同一または相当部分には同一の符号を付して、それらの 説明を省略する。図7において、7A~7Eはそれぞれ インターフェース7を介してマイクロプロセッサ10に 接続される要素であり、9 [および13]はそれぞれイ ンターフェースである。

10

【0044】マイクロプロセッサ7としては、印刷作業 制御やプリンタヘッド走行制御などのプリンタ機能、フ ォトダイオードなどからの入力制御、ビデオライブラリ 一用データベースの維持管理、ビデオテーププレヤーの 内蔵タイマなどの内蔵制御素子に対するインターフェー ス、RS-232-C頭信入力・出力用直列回路線の制 御などの各制御動作を行えるものが望ましい。

【0045】ソフトウェアとしては、ビデオライプラリ 一管理システムに対するユーザーフレンドリーなメニュ ーによるアクセスが可能なインターフェースをサポート するようなものが望ましい。以下、具体的に項分けして 説明する。

ビデオカセットテープに記録されている全ての番組の リストを作り得ること、

・番組入力の解消、番組入力の実行、番組入力の変更な どを含めて、記録されている番組のデータベースを変更 できること.

・データーベース内を検索できること、詳しくは、多重 フィールドサーチ機能をもたせて、ユーザーによる種々 のオプションに応じて検索が行えるようにすることであ る。このサーチ機能には、ユーザーが所定の時間を分単 位で入力することで、ビデオライブラリー管理システム ・フラグバンク:1ビットからなるフラグのグループを 30 がデーターベースを検索して、当該所定時間の番組を記 録できるほどの長さのカセットテープが得られるか否か を判断するモードと、ユーザーがカセットテープを指定 できる、もしくは、挿入したカセットテープがデフォル トで選択されるモードとの二つのモードでのフリーテー プスペース検索オプションを含ませる。

> 【0046】上記二つのモードに対応するフリーテープ スペース検索用アルゴリズムは、空白テープの直接検 索、記録モードに対する配慮、まだロックされていない 記録領域と空白テープを含む検索、といった3つのレベ

【0047】・ビデオテーププレヤーにビデオカセット テープが挿入され、それがビデオライブラリー管理シス テムにより認識されると、再生手段が起動されるように する。

ビデオライブラリー管理システムの制御環境から脱し て、従来と同様なビデオテーププレヤーとしての機能を 発揮させるように動作させるとともに、ビデオライブラ リー管理システム用インターフェースをオフにする。そ れでも、ビデオライブラリー管理システムは動作し得る

タレて、そのデータベースを更新する。ただし、通常の ビデオカセットテープや不特定のビデオカセットテープ がプレヤーに挿入されると、警告メッセージが表示され るとともに、ビデオライブラリー管理システムの制御環 境から脱することになる。

【0048】・RS-232-C通信用シリアルポート からプリンタヘデータをダンプする。その出力形式は、 1200ポーレート8ピット、パリティなし、Xオン・ Xオフなしのフォーマットにデフォルトされている。こ れは、9600ポーレート7または8ピット、ODD EVEN MARK SPACE, パリティなし、Xオ ン・Xオフのフォーマットまでユーザーにおいて変更す ることができる。印刷が行われる形式は、カード形に固 定されているが、その場合の設定は、1頁66行とし、 6.6行のうちの各3行を、下部マージン、フッタ脚注 欄、上部マージン、ヘッダ脚注欄のそれぞれに割当て、 シングルスペースで印刷するものとし、エブソン社製の 88桁プリンタまたはさの互換機で最大ウインド幅66 文字とする。

【0049】・シリアルボートのフォーマットがメニュ 20 ユーザーが筆記用紙、筆記用具を用意して、記録するテ ーで設定できるフォーマットになっていること。

ビデオテーププレヤーとIBM社製のパソコンまたは その互換機との間でファイルが転送できる簡単な通信用 プログラムであること。

【0050】 識別を行っている間には、高度な相互対話 モードにあり、ビデオライブラリー管理システムがユー ザーに対してプロンプトを促している。即ち、ビデオラ イプラリー管理システムがユーザーに対して、ビデオラ イプラリーに新たにビデオカセットテープを追加したい のか、または、現在のビデオライプラリーの識別子を変 30 更したいのかの質問をしてくる。この質問に対して一 旦、答えがなされると、テープ長、テープコード、テー プタイトルについての質問がなされ、その後にビデオカ セットテープの背面に新たなラベルが貼付されているか 否かの質問がなされる。その後にユーザーはビデオカセ ットテープを挿入して、バーコード識別子を印刷する。 【0051】図8はリモートコントロールユニット23 の一例を示す平面図で、英数字による複数個の入局キー パッドが備えられており、この図8に示すリモートコン トロールユニット23は、構成が簡単で小型のものであ 40 る。

【0052】外部拡張リンク:外部拡張リンクのために 別途、ハードウェアを要することがなく、このオプショ ンは主としてソフトウェア上の問題である。この外部拡 張リンクとして、単軸18ピン、DIL (一軸二線、D ual In-line) RS-232-C通信用トラ ンシーバの内部絶縁 I Cが使用可能である。シリアルリ ンク用外部インターフェースは、図9に示したようなピ ン配列を有する9-ウェイ雌形D型コネクタ24を介し て行われる。なお、CMOSシリアルーパラレル変換器 50 ち、記録日と記録開始時刻とを入力するだけでよく、あ

12 への電源供給線として、5ポルト1ミリアンペア電源供

給線を備えている。 【0053】このような外部拡張リンクの存在によっ て、ユーザーは洗練されたプログラムを走らせることが

可能なIBM社製のパソコンにファイルを転送すること ができ、その転送したファイルをフロッピーディスクに 保存させたり、任意の形に印刷したりすることができ

【0054】別の利用方法としては、ユーザーがデータ 10 ーペースをプリンタに直接送り込むようにしてもよい。 この場合に使用するプリンタとしては、シリアルプリン タでも、オンライン式シリアルーパラレル変換器を用い て、パラレルプリンタを用いるようにしてもよい。

【0055】さらに、シリアルボートであれば、双方向 データ転送も可能であり、これを利用してビデオテープ プレヤーをコンピュータで制御することも可能となる。 [0056] つぎに、上記構成の動作について説明す る。上記システムにおいては、従来からある標準的なビ デオテーププレヤーと同様に動作するが、異なる点は、 レビ番組をリストアップする必要がないことである。詳 述すると、上記システムでは、記録したテレビ番組につ いての全ての情報が不揮発性RAM12に記憶される。 つまり、ビデオカセットテープ14を挿入すると、ビデ オライプラリー管理システムがピデオカセットテープ1 4の背面にあるパーコード識別子16をスキャンする。 このスキャンによりパーコード識別子16が識別される と、それに対応するデータベースがビデオライブラリー 管理システムにより自動的に読み取られ、記録されてい る全ての番組のタイトルの一覧が順次メニューの形で表 示スクリーンに表示される。その表示されているタイト ル一覧から所望のタイトルをユーザーが選択することに より、ビデオライブラリー管理システムがビデオテープ プレヤーに対して、選択されたタイトルの番組を探し出

して、それを再生する上で必要な信号を出力する。 【0057】他方、ビデオカセットテーブ14をビデオ テーププレヤーに挿入しなくても、表示スクリーンの画 面上でメニューを参照しながらデータベースを編集する こともできる。このメニューはユーザーフレンドリー で、ヘルプメッセージを画面上に表示することもでき る。データベースのフィールドを検索する機能もフリー テープスペース検索機能と同様に設けられている。

【0058】また、ユーザーが時間長の分っているテレ ビ番組を記録したい場合は、ビデオライブラリー管理シ ステムがデータベースを参照して、ビデオライブラリー に含まれているビデオカセットテープの中でその番組の 記録に流した最適のビデオカセットテープを選び出して くれる。そこで、スペースが空いていれば、ユーザーと しては、その番組についての所要の入力データ、すなわ とは、ビデオライブラリー管理システムが入力されたデ ータを判別して、ビデオテーププレヤーのタイマに対し て所定日の所定時刻にその番組を記録するように、自動 的にセットしてくれる。

【0059】さらに、別の方法としては、ユーザーが急 いでいて、記録日と記録開始時刻などのデータを入力で きなかったような場合、ビデオテーププレヤーに備わっ ている通常の録画ボタンを押すだけで、ビデオテーププ レヤーに挿入されているビデオカセットテープに対して 即座に暴雨が開始される。このとき、ピデオライブラリ 10 一管理システムは、データベースを更新するのにひつよ うな動作はしないで、録画日と録画時刻とを番組のタイ トルとして扱い、場合によっては、このようにデフォル トに従って番組タイトルとして扱われた録画日と録画時 刻とを本来のタイトルに変更することもできる。

【0060】さらにまた、ビデオテーププレヤーに挿入 されているビデオカセットテーブの背面のラベルに識別 コードがない場合や識別コードはあってもそれを認識で きない場合、簡単なエラーメッセージが表示される一 デオライブラリー管理システムとのインターフェースを オフとする。そこで、エジェクトポタンを押すことによ り、ビデオライプラリー管理システムが再びオンされる

【0061】以下、この発明の他の実施例について説明 する。ビデオカセットテープ14に識別子を付与する他 の方法として、図10に示すように、DX形コードを印 刷することが考えられる。図10(a)に示すコード は、寸法が5×2センチの格子パターン25をなしてお り、各プロックに、二乗倍数で変化する有意値をもって 30 いる。この図10において、格子パターン25の両側に はロケーティングパー26が付されている。図10 (b) は上記DX形コードシステムにおいて、コード 「789」が表されている様子を示している。

【0062】また、コードを印刷しないで、ビデオカセ ットテープを識別する方法としては、ROMに似たIC 型記憶装置をビデオカセットの内部もしくは外部に設け ること、テープ自体に識別子を記録すること、ビデオカ セットテープの特定個所にテープ情報を記録すること、 などが考えられる。

【0063】 さらに、ビデオテーププレヤーで記録され た全ての番組のデータベースを集中管理する代わりに、 それを分散管理する方法を採用してもよい。このデータ ベースの分散管理方法を採用すると、システムで生じる エラーに対して強力な保護効果を達成することが可能で ある。

[0064]

【発明の効果】以上のように、この発明の請求項1のも のによれば、ビデオカセットテープへ識別記号を書き込 んで映像番組のカタログを自動的に作成したり、その番 50

組のあらましを自動的に登録することが可能であるとと もに、ビデオテーププレヤーに装填されたビデオカセッ トテープからの識別配号の読出しにより、そのビデオカ セットテープがビデオライブラリーに含まれているもの か否か、含まれているものである場合、そのビデオカセ ットテープに記録・保存されている番組の検索および新 たに記録ができるビデオカセットテープトの空きスペー スの検索など、ビデオライプラリーに記録されている全

ての映像番組についてのデータベースの維持管理を良好

14

【0065】しかも、ビデオライプラリー対するアクセ スをユーザーフレントデリーで行えるので、ユーザーが 自らのビデオライブラリーをインターフェースを介して の対話に基づいて、組織的に作ることができ、また、ビ デオカセットテープの識別記号を任意に変更することが 可能な融通性も有しており、将来にわたるビテオライブ ラリーの増大に対しても容易に対処することができる。 【0066】また、識別記号として、スーパーマーケッ

トなどで利用されている標準的なパーコード識別子を用 **方、ビデオテーププレヤーは通常モードに復帰して、ビ 20 いて、それをプリンタヘッドにより書き込むようにする** ことで、ビデオカセットテープ上に多種の形態のコード および情報を付与して、システム全体の融通性を大きく することができるとともに、コンピュータによる自動識 別を容易に達成することができる。

> 【0067】さらに、上記ビデオライブラリー管理シス テムに対する拡張リンクとしての外部インターフェース を備えることにより、パソコンとの間のファイル転送や 外部プリンタを使用してのハードコピーの作成などもお こなうことができる。

【図面の簡単な説明】

に行うことができる。

【図1】この発明の一実施例によるビデオテープブレヤ ー・システムの構成を示すプロック図である。

【図2】ビデオカセットテープの背面に識別子を印刷す る状態を示す説明図である。

【図3】テープ長ピット設定を表示する説明図である。 【図4】 この発明のシステムにより識別が行われる状態 を示す側面図である。

【図5】図4の平面図である。

【図6】プリンタヘッドの拡大斜視図である。

【図7】ビデオライブラリー管理システム用プロセッサ のプロック回路図である。

【図8】 リモートコントロールユニットの一例を示す平 面図である。

【図9】RS-232-C通信用インターフェースを示 す説明図である。

【図10】簡便DX形識別コードについての説明図であ る.

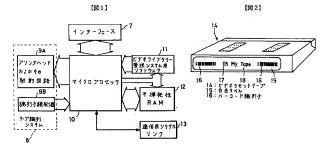
【図11】 通常のビデオテーププレヤーの構成悪件を示 す概略斜視図である。

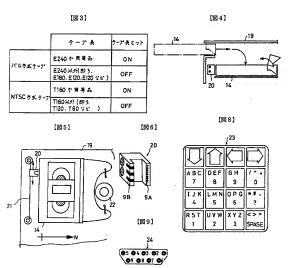
【符号の説明】

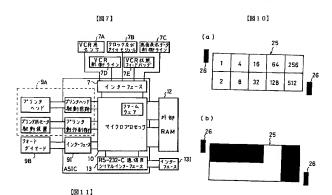
15

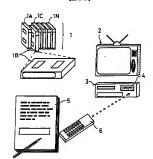
- 7 インターフェース
- 8 テープ識別システム
- 10 マイクロプロセッサ
- 11 ビデオライブラリー管理システム用ソフトウェア
- 12 不揮発性RAM

- 13 RS-232-C通信用シリアルリンク
- 14 ビデオカセットテープ
- 15 白色ラベル
- 16 パーコード識別子









【手続補正書】

【提出日】平成3年11月19日

【手続補正1】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0020

【補正方法】変更

【補正内容】

[0020] テープ酸別システム; このテープ酸別システム8は、走行式プリンタヘッド(ヘッド制御ラインも含む) およびその駆動回路9Aと、識別記号の一つとなるパーコード識別子読取り器(フォトダイオードが使用

され、以下、フォトダイオードと称す)9Bとにより構成されている。上記走行式プリンタへッドは、図2に示すように、VHSまたはS-VHSビデオカセットテープ14の青面に貼付した白色ラベル15にパーコード識別子16、ユーザー設定テープコード17およびユーザー設定ASCIIテープタイトル18を印刷するために使用される。この印刷を行う前にはフォトダイオード9Bによりビデオカセットテープ14の背面をスキャンするので、次の事項に留意する必要がある。

【手続補正2】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0021

【補正方法】変更

【補正内容】

【0021】・ビデオカセットテーブ14の背面には白 色ラベル15が貼付されていなければならない。ビデオ カセットテーブ14の背面が黒一色であると、ラベル1 5が貼付されていないものと見做される。

・パーコード識別子16が既にあるかどうか。パーコード識別子16が既にあるとすれば、ビデオライブラリー管理システム(VLMS)がそれを認識するかどうか。認識できるものであれば、ユーザーに対して、「警告;このビデオカセットテープは既に識別済みである。これを変更するか。」の問い合わせが行われる。逆に、ビオライブラリー管理システム(VLMS)がそれを認識できないようなパーコード識別子であれば、ユーザーに対して、「警告; 識別不可能なパーコード識別子がある。このビデオカセットテーブを使用するのですか。」の問い合わせが行われる。

【手續補正3】

【補正対象書類名】明細書 【補正対象項目名】0024

【補正方法】変更

【補正力伝】及

【0024】・パーコード裁列于16、ユーザー設定テープコード17、ユーザー設定名S[1]テープタイトル18などの全てを印刷するに十分なスペースが得られれば、これらがビデオカセットテープ14の専門の白色ラベル15に無条件に印刷される。ここで、印刷されるパーコード識列于16には、ビデオカセットテープ14の見さに関する情報が含まれており、また、ビデオライブラリーを観例するためにライブラリー毎のコードも含まれている。パーコード識別子16としては、何えばスーパーマーケットなどで使用されている概率的なパーコード識別子と、例えば35ミリ版カメラ用フィルムに使用されているDX形式パーコード識別子と、例えば35ミリ版カメラ用フィルムに使用されているOX形式パーコード識別子とがある。

【手続補正4】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0025

【補正方法】変更

【補正内容】

[0025] 標準的なパーコード歳別子は、その技術が 確立していること、丈夫にできていることから好まし い。この標準的なパーコード歳別子には、4<u>哲</u>型 9粒 型、13<u>桁型の3種のフォーマットがある。ここでは、</u> 13<u>桁型フォーマットを下</u>配のようにして用いるものと する。

XXXXXXXXXX, YYY

最初の10桁、XXXXXXXXXXXは、ビデオライブ ラリー識別コードとして用い、これにより、ビデオライ ブラリー管理システム (VLMS) が、ビデオカセット テープの背面にある識別子がこのビデオライブラリート 理システム (VLMS) のもとで管理されているもので あるか、または他の同類のビデオライブラリー管理シス テム (VLMS) のもとで管理されているものであるか どラかを激弾する。

【手続補正5】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0026

【補正方法】変更

【補正内容】

【0026]後に続く3<u>桁</u>、YYYは、ビデオライブラ リー内で使用されている。これで、10000酸合せ序 列が得られる。この数値は、10ビットシーケンスに二 値信号化されるようになっている。このうちの9番目の ビットは、デーブ長さのスイッチとして使われ、その他 のから3番目までのピットは、識別子として使われ、これ これらのピットの組合せから一つのピデオライブラリー における合計488 (ずなわち、512-24=8 別 個の識別子形得られる。

【手統補正6】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0032

【補正方法】変更

【補正内容】

[0032]不揮発性RAM:ビデオライブラリー管理システム (YLMS) の作業領域として、ビデオテーブ プレヤー内に不算を性RAMを設<u>付き、</u>ORAMには、ビデオライブラリー管理システム (YLMS) により自動的にコンパイルされ、管理維持された、ユーザー のビデオライブラリーに含まれている全でのカセットテープについての情報が保持されている子でのカセットテープについての信頼が保持されている全でのといるデータペースを配 億させる。各カセットテープについての情報としては、 水のようか理用が来るもれる。

【手続補正7】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0033

【補正方法】変更

【補正内容】

【0033】・テープ識別コード:システムにより作られる3<u>桁</u>からな<u>る数</u>字で、ビデオライブラリーにあるビデオカセットテープを区別するのに用いられる。

 ・テープ長:ユーザーが設定する1ビットで、カセット テープがバル方式のE240か、NTSC方式のT16 0か、あるいはそれよりも長いものかどうかを判断する場合に用いる。

・ユーザー設定コード:ビデオカセットテーブの識別の ためにユーザーがASCIIキャラクタを用いて設定す るコードで、このコードを作るにはASCIIキャラク タであれば、どのような文字列であってもよい。コード 形の一例としては、次のようなものが考えられる。 D44

【手続補正8】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0035

【補正方法】変更

【補正内容】

[0035]・ユーザー設定タイトル:ユーザーがカセットテープのタイトルを定める。たとえば、ユーザーが アガサ・タリスティーのドキュメントシリーズを全て記録した場合であれば、ユーザー設定タイトルとして、 「アガサ・タリスティー」とすることも考えられる。デ ータベースとしては、稚数のレコードで構造してもよ

く、その場合、次のフィールドを含ませてもよい。

【手練補正9】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0036

【補正方法】変更

【補正内容】

[0036]・VISS位置:ビデオカセットテープに 配録されている番組を検索するためにビデオテーププレ ヤーが必要とするVISS位置情報を記録する。このV ISS位置情報は自動的に更新されるとともに、<u>照合</u>さ れる。

- ・番組タイトル: これはユーザーが番組に適したタイト ルを定める。ユーザーがこのタイトルを定めなかった場 合、システムは記録時間とデータとをデフォルトし、番 組タイトルの代用として利用する。
- ・記録日データ:番組が記録された日付の情報で、システムクロックにより自動的に更新される。
- ・ 記録開始時刻: システムクロックにより設定される記録開始時刻情報。
- ・チャンネル:記録された番組が放映されたチャンネル 情報で、ビデオテーププレヤーにより自動的に設定され る。

【手続補正10】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0037

【補正方法】変更

[補正内容]

【0037】・記録長:分、秒で表される記録長で、システム内蔵タイマにより自動的に設定される。

・モード: 番組が配録されているときのモード、即ち、 標準モード (SPモード) であるか、長時間モード (L ヒモード) であるか、3億モード (EPモード) であるか、 か、および記録されている信号形式がVHS力式信号形式であるかを表す情報。 報。なお、上配配録長およびモードの二項目はポインター 一構造としてもよい。そうすることにより、同一の番組 についてどのモードでどれだけの長さに亘ってカセット テープに記録が行われているかを、システムが追跡監視 することができる。

【手続補正11】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0039

【補正方法】変更

【補正内容】

【0039】そして、配号Uには、カセットテープに収録されている番組の何外が水震賞のままになっているかを表す数字をの後に付してもよい。したがって、当初は100%と設定し、その数字が20以下、あるいは、その他のしきい値になれば、配号Uは記号Wに変化するのとする。このパーセント値は、番組の再生がどこまで進んだかを考慮し、その後の番組の全長で制った前に100を掛けることにより計算される。このパーセント計算は、番組がその始点から再生されたときのみにおこなわれるようになっている。

【手続補正12】

【補正対象書類名】明細書 【補正対象項目名】0041

【補正方法】変更

【補正内容】

【0041】・説明:記録した映像番組についてユーザーがコメントを付ける部分。

・フラグバンク: 1ビットからなるフラグのグループを 配像する部分。これは、番組についてビデオライブラリ 管理システムのある動作状態、すなわち、設定された ユーザー/システムタイトルや設定された現出し用VI SS位置、算出された再生パーセント値などを示すため に利用される。また、テープモード、テーブ長、配縁保 響タブなどの1ビット機能をこのパンクに取り入れるこ とも考えられる

【手続補正13】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】0048

【補正方法】変更

【補正内容】

【0048】・RS-232-C通信用シリアルボートからプリンタへデータをダンプする。その出力形式は、1200ポーレート8ビット、パリティなし、Xオン・Xオフなしのフォーマットにデフォルトされている。これは、9600ポーレート7または8ビット、ODD EVEN MARK SPACE、パリティなし、Xオン・Xオフのフォーマットまでユーザーにおいて変更することができる。印刷が行われる形式は、カード形に固定されているが、その場合の設定は、カード形に固定されているが、その場合の設定は、カード形に関係、上部マージン、ヘッダ脚注欄のそれぞれに割当て、シングルスペースで開閉するものとし、エブリン社製の8の折ブリンタまたはこの指標で最大ウィンに幅6

文字とする。
[年載権正 1 4]
[補正対象事類名] 明顯書
[補正対象専則名] 0 0 5 0
[補正方法] 変更
[補正方法] 変更
[1 0 0 5 0] 識別を行っている<u>間は</u>、高度な相互対話モードにあり、ビデオライブラリー管理システムがユーザーに対してプロンプトを促している。即ち、ビデオライ

ブラリー管理システムがユーザーに対して、ビデオライブラリーに新たヒビデオオセットテープを追加したいのか、または、現在のビデオライブラリーの識別子を変更したいのかの質問をしてくる。この質問に対して一旦、答えがなされると、テーブル。テーブニード、テーブタイトルについての質問がなされ、その後にビデオカセットテーブの青顔に新たたラベルが貼付されているか否かの質問がなされる。その後にユーザーはビデオカセットテーブを挿入して、バーコード識別子を印刷する。